



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

DOTTORATO IN ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO

## 1. Riforma passaggi d'anno

A seguito della discussione intrapresa durante il Collegio del mese di aprile, della ricezione di alcune proposte di modifica della struttura prevista e della successiva discussione in Giunta di Dottorato nella giornata del 5 maggio 2025, il Coordinatore illustra la proposta di procedura per i passaggi d'anno, messa a punto con la finalità favorire il dialogo e il confronto scientifico tra Dottorandi e Collegio docenti e per monitorare costantemente gli stati di avanzamento della ricerca. A tal fine si propone la seguente struttura:

### Calendario delle attività:

#### Anno I

Gennaio: Accoglienza Dottorandi e Presentazioni progetti Dottorandi

Giugno: Stato di avanzamento (si veda il paragrafo "a. Caratteristiche dei Sub-collegi/ambiti di ricerca")

Ottobre: Passaggio d'anno (consegna testo via piattaforma Dottorandi)

#### Anno II

Gennaio-febbraio: Seminari congiunti per secondo anno e terzo anno (si veda il paragrafo "b. Caratteristiche dei Seminari congiunti per secondo anno e terzo anno")

Giugno: Stato di avanzamento (si veda il paragrafo "a. Caratteristiche dei Sub-collegi/ambiti di ricerca")

Ottobre: Passaggio d'anno (consegna testo via piattaforma Dottorandi)

#### Anno III:

Gennaio-febbraio: Seminari congiunti per secondo anno e terzo anno (si veda il paragrafo "b. Caratteristiche dei Seminari congiunti per secondo anno e terzo anno")

Giugno: Stato di avanzamento (si veda il paragrafo "a. Caratteristiche dei Sub-collegi/ambiti di ricerca")

Ottobre: Passaggio d'anno (consegna testo via piattaforma Dottorandi)

#### a. Caratteristiche dei Sub-collegi/ambiti di ricerca:

I Sub-collegi potranno essere modificati nel tempo, secondo un'ottica di maggiore flessibilità sia per quanto riguarda la partecipazione dei singoli docenti sia per quella di interi SSD, al fine di favorire un dialogo incentrato sui temi di ricerca dei Dottorandi, dei Docenti e dei SSD.

Il Dottorando è chiamato a elaborare una presentazione di 20-25 minuti sullo stato di avanzamento della ricerca e cui seguirà una discussione collegiale.

Composizione dei Sub-collegi:

**Ambito 1**: Vanessa Assumma, Elisa Conticelli, Annalisa Ferrante, Luca Guardigli, Riccardo Gulli, Giorgia Predari, Simona Tondelli, Angela Santangelo, Ana C. Mourao Moura + Supervisor

**Ambito 2**: Micaela Antonucci, Pierpaolo Ascari, Andrea Borsari, Matteo Cassani Simonetti, Giovanni Leoni, Carola Hein, Marco Pretelli, Henrik Reeh, Andrea Ugolini, Leila Signorelli + Supervisor

**Ambito 3**: Elena Mucelli, Uwe Schroeder, Annalisa Trentin + Supervisor

**Ambito 4**: Fabrizio Apollonio, Elena Formia, Valentina Gianfrate, Michele Zannoni, Dijon Moraes Jr., Piotr Kuroczynski, Federico Fallavollita, Cristiana Bartolomei + Supervisor

**Ambito 5**: Ernesto Antonini, Danila Longo, Lamberto Tronchin, Rosa Schiano-Phan + Supervisor

In giallo sono indicati i **supervisor** inviati a partecipare ma non membri nel Collegio:

	Dottorando	Ciclo	Supervisore	Ambito
--	------------	-------	-------------	--------



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

DOTTORATO IN ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO

1	Alahmad Wael	40	Gentilini Cristina	1
2	Coccolini Davide	40	Bragadin Marco Alvisè	1
3	Frattura Martina	40	Ferrante Annarita	1
4	Liu Lu	40	Guardigli Luca	1
5	Manaresi Sofia	40	Santangelo Angela	1
6	Pirodda Lucia	40	Tondelli Simona	1
7	Bertuca Alessia	39	De Luca Claudia	1
8	Chen Fangyu	39	Conticelli Elisa	1
9	He Zhouyan	39	Guardigli Luca	1
10	Kozlova Iuliia	39	Conticelli Elisa	1
11	Cavalieri Benedetta	38	Santangelo Angela	1
12	Foschi Federico	38	Tondelli Simona	1
13	Stefanini Lorenzo	38	Predari Giorgia	1
14	Sun Lei	38	Guardigli Luca	1
<b>Ambito 1:</b> Vanessa Assumma, Elisa Conticelli, Annalisa Ferrante, Luca Guardigli, Riccardo Gulli, Giorgia Predari, Simona Tondelli, Angela Santangelo, Ana C. Mourao Moura + Supervisor <b>Referente: Giorgia Predari</b>				
15	Gardini Gian Marco	40	Cassani Simonetti Matteo	2
16	Liu Jiaqi	40	Antonucci Micaela	2
17	Zhuge Yuqi	40	Cassani Simonetti Matteo	2
18	Joosten Yannick Cornelis Petronella Henriette Johannes	39	Leoni Giovanni	2
19	Chen Peiru	38	Borsari Andrea	2
20	Girelli Elena	38	Borsari Andrea	2
21	Lipparini Francesco	38	Antonucci Micaela	2
22	Loffredo Ramona	38	Leoni Giovanni	2
23	Selmi Francesco	38	Antonucci Micaela	2
<b>Ambito 2:</b> Micaela Antonucci, Pierpaolo Ascari, Andrea Borsari, Matteo Cassani Simonetti, Giovanni Leoni, Carola Hein, Marco Pretelli, Henrik Reeh, Andrea Ugolini, Leila Signorelli, Cristina González-Longo + Supervisor <b>Referente: Matteo Cassani Simonetti</b>				
24	Alberghi Michela	40	Agnoletto Matteo	3
25	Mou Tinglu	40	Esposito Antonio	3
26	Irmi Noemi	39	Esposito Antonio	3
27	Veronese Emma	39	Rossl Stefania	3
28	Ciambellotti Chiara	38	Trentin Annalisa	3
29	D'Ovidio Alessandra	38	Malacarne Gino	3
30	Grassetto Alberto	38	Agnoletto Matteo	3
31	Piraccini Leo	38	Agnoletto Matteo	3
32	Jin Daitong	40	Fera Francesco Saverio	3



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

DOTTORATO IN ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO

33	Nadine De Claire	40	Trentin Annalisa	3
<b>Ambito 3:</b> Elena Mucelli, Uwe Schroeder, Annalisa Trentin + Supervisor <b>Referente: Annalisa Trentin</b>				
34	Gaeta Benedetta	40	Foschi Riccardo	4
35	Sullini Mattia	38	Cipriani Luca	4
36	Mercuri Riccardo	40	Gianfrate Valentina	4
37	Montemurro Raffaele	40	Sicklinger Andreas	4
38	Astolfi Giacomo	38	Gianfrate Valentina	4
39	Colitti Simona	38	Formia Elena Maria	4
40	Lengua Margo	38	Zannoni Michele	4
41	Pucci Diego	38	Zannoni Michele	4
42	Vignali Virginia	38	Zannoni Michele	4
43	Pasini Veronica	38	Zannoni Michele	4
<b>Ambito 4:</b> Fabrizio Apollonio, Elena Formia, Valentina Gianfrate, Michele Zannoni, Dijon Moraes Jr., Piotr Kuroczynski, Federico Fallavollita, Cristiana Bartolomei + Supervisor <b>Referente: Valentina Gianfrate</b>				
44	Cahill Roisin Ellen	40	Antonini Ernesto	5
45	Raut Shantanu Ashok	40	Gaspari Jacopo	5
46	Recalcati Matteo	40	Longo Danila	5
47	Zhou Xu	40	Antonini Ernesto	5
48	Peng Yehui	39	Gaspari Jacopo	5
49	Pietropoli Martino	39	Longo Danila	5
50	Saito Haruna	39	Tronchin Lamberto	5
51	Tabatabaei Mahdiyeh	38	Antonini Ernesto	5
52	Tommasino Maria Cristina	38	Tronchin Lamberto	5
<b>Ambito 5:</b> Ernesto Antonini, Danila Longo, Lamberto Tronchin, Rosa Schiano-Phan + Supervisor <b>Referente: Ernesto Antonini</b>				

#### Indicazioni operative:

- Ogni Sub-collegio si organizza in autonomia, includendo i co-supervisor non appartenenti al collegio. Ogni Sub-collegio individua un referente che coordina e definisce la data del seminario dello Stato di avanzamento;
- Ogni Sub-collegio individua e invita almeno un discussant esterno;
- L'incontro avviene in presenza per tutto il sub-collegio e i dottorandi. I dottorandi, inoltre, sono tenuti a seguire tutti gli incontri dei Sub-collegi;
- La partecipazione in modalità mista è prevista, salvo casi particolari, solo per i discussant, per i membri del Collegio che non fanno parte del Sub-collegio ma che desiderano partecipare all'incontro e per i membri del Collegio che hanno sede di servizio all'estero.



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

DOTTORATO IN ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO

**b. Caratteristiche dei Seminari congiunti per secondo anno e terzo anno**

Il dottorato è chiamato a elaborare una presentazione di 20-25 minuti su alcuni risultati della ricerca in corso sotto forma di relazione a un convegno a cui seguirà una discussione collegiale. Si sottolinea che, a differenza di quanto avviene per le relazioni presentate durante i Sub-collegi, in questa occasione non viene richiesto al Dottorando di presentare uno stato di avanzamento della ricerca ma una parte della ricerca stessa.

Indicazioni operative:

- I Dottorandi si coordinano per costituire gruppi di ricerca pluridisciplinari in base ai temi delle loro ricerche – la distribuzione per settori disciplinari è fortemente sconsigliata;
- I Dottorandi individuano alcuni membri del Collegio dei Docenti da invitare al seminario;
- I Dottorandi individuano uno o più discussant esterni da invitare al Seminario;
- I Seminari avvengono in presenza e prevedono la partecipazione dei Dottorandi, dei relativi Supervisor, dei membri del Collegio invitati e di uno o più discussant (questi ultimi possono partecipare anche a distanza). Tutti i dottorandi sono tenuti a seguire in presenza tutti i Seminari;
- I Seminari devono avere un carattere pubblico;
- Il calendario dei seminari così come le attività organizzative dei Seminari sono coordinate dalla Giunta.
- La partecipazione in modalità mista è prevista, salvo casi particolari, solo per i discussant, per i membri del Collegio che non prendono parte al Seminario ma che desiderano partecipare all'incontro e per i membri del Collegio che hanno sede di servizio all'estero.

**c. Caratteristiche dei testi per il passaggio d'anno**

- Primo anno: Stato avanzamento della ricerca in italiano o in inglese - di almeno 40.000 battute comprese note e apparati (indice, bibliografia, parte del testo sviluppato ecc...);
- Secondo anno: Stato avanzamento della ricerca di 80.000 battute circa (indice, bibliografia, parte del testo sviluppato);
- Terzo anno: Testo completo della tesi di Dottorato.

Al termine della presentazione della proposta, il Coordinatore apre la discussione con i presenti.

Prende la parola il Prof. Ernesto Antonini che evidenzia una sua prima perplessità su questa organizzazione; tuttavia, riconosce che ciò costituisce un assetto non permanente, pertanto si potrebbe trovare una diversa configurazione nei prossimi anni. Una complicazione potrebbe derivare dalla presenza di un membro da scegliere di volta in volta e non permanente, quale è il discussant esterno. Trova però opportuno avviare la nuova procedura per testarla. In merito ai seminari congiunti suggerisce di definire una dimensione dei gruppi pluri-disciplinari altrimenti si rischia che diventi una replica degli incontri con i sub-collegi, mentre la platea deve essere più estesa ed eterogenea.

Il Coordinatore informa il Collegio che è stato fissato un incontro con i dottorandi per illustrare loro la nuova procedura (che si terrà martedì 13 maggio alle ore 16); durante questo incontro si cercherà di capire insieme ai dottorandi stessi il loro punto di vista e la dimensione opportuna per questi seminari.

Interviene poi il Prof. Giovanni Leoni, riconoscendo che la procedura costituisce un tentativo di offrire una opportunità in più rispetto al passato, in un ambiente di ricerca che abbia una o più identità non necessariamente coincidenti con i settori disciplinari. Si va a costituire una dinamica aperta, che incrocia competenze e tematiche di ricerca, utile sia per i docenti sia per i dottorandi. Trasformare il meccanismo proposto in qualcosa di efficiente è una sfida da affrontare, essendo un obiettivo molto ambizioso, ma in primis si tratta di una iniziativa culturale a beneficio soprattutto dei dottorandi.

Interviene poi il Prof. Andrea Borsari, che appoggia la proposta, riconoscendo come intersecare i sub-collegi, ossia ambiti macro-disciplinari, possa permettere di confrontare discipline non coinvolte nelle singole tesi, affrontando una medesima tematica da più punti di vista.



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

DOTTORATO IN ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO

Il Coordinatore ringrazia per gli interventi e riconosce che il processo è certamente ancora migliorabile, ma con le prime riunioni di giugno si potrà effettuare un primo test.

Il Coordinatore chiede quindi approvazione al Collegio della proposta così come presentata.

**Il Collegio approva all'unanimità.**